АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.12.2014 № 1417

Об утверждении положения о конкурсе
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

С целью выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогов и престижа учительского труда, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей города Ростова-на-Дону

П О С Т А Н О В Л Я Ю:

1. Утвердить Положение о конкурсе «Учитель года города Ростова-на-Дону» согласно приложению.

2. Признать утратившими силу:

2.1. Постановление Мэра города Ростова-на-Дону от 26.03.1999 № 600 «Об утверждении Положения о конкурсе «Учитель года г. Ростова-на-Дону».

2.2. Постановление Мэра города Ростова-на-Дону от 21.05.2007 № 501 «О внесении изменений в постановление Мэра города от 26.03.1999 № 600 «Об утверждении Положения о конкурсе «Учитель года г. Ростова-на-Дону».

3. Постановление вступает в силу со дня его официального опубликования в газете «Ростов официальный».

4. Контроль за выполнением постановления возложить на заместителя главы Администрации города Ростова-на-Дону (по социальным вопросам) С.К. Сухариева.

Глава Администрации
города Ростова-на-Дону С.И. Горбань

Постановление вносит
Управление образования
города Ростова-на-Дону

Приложение к постановлению
Администрации
города Ростова-на-Дону
от_____№_____

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Учитель года города Ростова-на-Дону»

1. Общие положения

1.1. Конкурс «Учитель года города Ростова-на-Дону» (далее - Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса «Учитель года России».

1.2. Целями проведения Конкурса являются: раскрытие творческого потенциала педагогических работников системы образования города; создание условий для самореализации педагогов; формирование общественного мнения о системе образования как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития, а также повышение престижа педагогической профессии.

1.3. Основными задачами проведения Конкурса являются:

- повышение социального статуса и профессионализма работников образования, усиление их государственной и общественной поддержки;
- формирование в обществе социальной и гражданственной значимости педагога как носителя новых ценностей и общественных установок;
- выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- стимулирование творчества в профессиональной деятельности педагога;
- выявление и распространение образцов инновационной педагогической практики;
- формирование инновационного поведения педагогов.

1.4. Основными принципами проведения Конкурса являются коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к педагогическим работникам, недопустимость дискриминации при проведении Конкурса.

2. Номинации Конкурса

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Педагогический дебют»;
- «Педагог-психолог».

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе участвуют педагогические работники (в том числе совместители) муниципальных и негосударственных образовательных организаций, расположенных на территории города Ростова-на-Дону, реализующих основные образовательные программы общего образования (далее – образовательные учреждения), имеющие стаж педагогической работы не менее 3-х лет на дату открытия Конкурса (кроме номинации «Педагогический дебют»).

3.2. В номинации «Педагогический дебют» участвуют молодые педагоги в возрасте до 25 лет включительно, имеющие стаж педагогической работы не более 2-х лет на дату открытия Конкурса.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Организационное обеспечение проведения конкурса осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), сформированный Управлением образования города Ростова-на-Дону. В состав Оргкомитета входят: начальник, заместители начальника, начальник отдела по работе с персоналом Управления образования города Ростова-на-Дону, руководители муниципальных образовательных организаций, из числа которых назначаются председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены Оргкомитета.

4.2. По предложению Оргкомитета приказом Управления образования города Ростова-на-Дону определяются место, сроки и порядок проведения Конкурса.

4.3. Для оценки конкурсных мероприятий Оргкомитет формирует жюри и утверждает регламент его работы. В состав жюри могут входить педагогические работники, ученые, методисты, имеющие большой опыт практической и инновационной работы в системе образования, владеющие навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний, лауреаты конкурса «Учитель года» прошлых лет, представители общественности.

4.4. Для участия в городском этапе конкурса участники всех номинаций представляют в Оргкомитет в бумажном и электронном варианте следующие документы:

- заявление конкурсанта на участие в конкурсе (приложение № 1);
- информационная карта участника конкурса (приложение № 2);
- заявка на проведение конкурсного урока (приложение № 3);
- 3 цветных фотографии в электронном виде: портретная и 2 сюжетные.

Участники номинаций «Воспитатель года», «Педагогический дебют» дополнительно предоставляют эссе в печатном виде.

4.5. Муниципальный этап Конкурса проводится в два этапа: районный и городской.

4.5.1. Для проведения районного этапа Конкурса районными отделами образования создаются оргкомитеты конкурсов, которые определяют место, сроки и порядок проведения конкурса, состав жюри и призовой фонд районного этапа конкурса.

4.5.2. Оргкомитеты районного этапа направляют педагогов для участия в городском этапе Конкурса.

4.5.3. Городской этап состоит из заочного и очного туров.

4.6. Номинация «Учитель года»

Заочный тур:

1. Интернет-ресурсы.
2. Эссе.
3. Методический семинар (опыт работы).

Очный тур:

Первый этап.

1. Урок (45 минут).

2. Мастер – класс.

Второй этап (на второй этап проходят 6 лучших участников).

1. Педагогический совет.
2. Образовательный проект.

Третий этап (на третий этап проходят 3 лучших участника).

1. Круглый стол образовательных политиков.

Заочный тур

1. «Интернет-ресурс».

Участники конкурса размещают на личном интернет-сайте, блоге, школьном сайте и т. п. учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети интернет. Конкурсное задание оценивается заочно.

Критерии оценивания:

- содержательность (учебные занятия учителя, выступления на конференциях, семинарах, авторский характер опубликованных материалов; отражение опыта использования ИКТ в преподавании учебной дисциплины и т.д.) – 1-3 балла;

- практическая значимость интернет–ресурса в педагогической деятельности (возможность реализации в образовательной деятельности) – 1-8 баллов;

- актуальность использования в образовательном учреждении, в городе, возможность использования в различных учебных ситуациях широким кругом преподавателей и учащихся – 1-3 балла;

- инновационность и оригинальность – 1-3 балла;

- концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; целостность и взаимосвязанность составных частей ресурса и контента; позиционность и адресность; доступность и простота использования; обеспечение обратной связи) – 1-3 балла.

Максимальное количество баллов – 20.

2. Эссе «Я – учитель».

Формат: эссе, описывающее собственное педагогическое кредо, принципы работы, современное понимание профессии учителя. Объем - 6 страниц. Размещается на сайте Конкурса при регистрации Участника.

Критерии оценивания:

- глубина мировоззренческой и философской позиции, представляемой автором – 1-2 балла;

- широта и масштабность взгляда на профессию учителя – 1-2 балла;

- актуальность поднимаемых вопросов для развития системы образования школы, района, города – 1-2 балла;

- стиль изложения, корректность ссылок при цитировании – 1-2 балла;

- наличие авторской позиции – 1-2 балла.

Максимальное количество баллов – 10.

3. «Методический семинар».

Основная идея методического семинара – раскрытие профессионального и методического потенциала конкурсанта посредством on-line общения с аудиторией, умения применять инновационные технологии в своей практике.

Форма проведения: обсуждение проблемы, представленной в методической разработке (статье), презентации, видеоролике, посредством организации форума. В виртуальной лаборатории муниципального конкурса «Учитель года», созданной на сайте МКУ информационно–аналитического центра образования, размешаются материалы конкурсантов для проведения семинара.

Участник Конкурса представляет на сайт МКУ информационно – аналитического центра образования:

- методическую статью, в которой демонстрируется накопленный педагогом опыт по решению какой-либо образовательной проблемы. Статья должна быть представлена в электронном виде в МКУ информационно – аналитический центр образования;

- презентацию, представляющую визуализацию материала статьи (графики, схемы, таблицы с комментариями в области заметок). Объем не более 6 слайдов, включая титульный лист;

- видеоролик, иллюстрирующий методический опыт учителя и соответствующий заявленной методической теме.

Материалы конкурсанта обсуждается на форуме.

Критерии оценивания:

- выявление педагогической проблемы -1- 5 баллов;

- обоснование актуальности её решения -1- 5 баллов;

- отражение теоретической базы опыта при решении данной проблемы (на какие научные или практические изыскания опирается учитель, научные концепции или теории каких авторов использует в работе) - 1- 5 баллов;

- умение раскрыть технологию реализации решения педагогической проблемы- 1- 5 баллов;

- умение показать инновации в организации образовательного процесса, содержании образования, взаимодействии учителя и учащегося и т.д. - 1- 5 баллов;

- самоанализ результатов профессиональной деятельности: изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями и навыками, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету - 1- 5 баллов;

- отражение практической реализация данной проблемы - 1- 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 35.

Очный тур.

Первый этап.

1. «Урок».

Продолжительность урока – 45 минут, самоанализ - 5 минут, ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Демонстрируется научно-методический уровень деятельности учителя, технологическая и коммуникативная культура. Конкурсный урок является иллюстрацией представленного опыта работы учителя (научных позиций, технологий), его педагогических убеждений.

Конкурсный урок проводится в той форме, которая способна отразить педагогическое мастерство учителя. Конкурсанту следует учесть в содержании, что занятие проходит с незнакомыми ему учениками, поэтому ссылки на

незапланированный уровень подготовленности обучающихся и другие «недостатки» класса некорректны. Урок проходит в классе, определенном заявкой участника конкурса. Тема урока соответствует календарному плану изучения материала.

Самоанализ урока проходит непосредственно после проведения учебного занятия. Оценивается способность конкурсанта к рефлексии собственной деятельности.

Критерии оценивания:

1. Реализация в комплексе задач развития личности обучающихся:

- осуществление перехода от знаниевой парадигмы в обучении к развивающей, компетентностной;

- прогностический характер образования, его направленность на подготовку школьников к жизни в современном обществе.

Всего: 1-5 баллов.

2. Рациональность отбора содержания урока:

- глубина, новизна, научность учебной информации;

- дифференциация по сложности и объему.

Всего: 1-5 баллов.

3. Методические аспекты урока:

- проблемность учебных заданий; использование активных методов обучения; соответствие форм и методов организации урока поставленным задачам;

- эффективность организации учебного сотрудничества и позитивного взаимодействия в педагогическом процессе;

- поиск новых путей интеграции с другими областями знаний;

- оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки для сохранения и укрепления здоровья школьников.

Всего: 1-5 баллов.

4. Авторский почерк урока

Всего: 1-5 баллов.

5. Личные профессиональные качества учителя:

- гуманистическая направленность взаимодействия учителя с детьми;

- креативность, способность к творчеству, импровизации;

- интеллектуальный уровень, педагогическая, коммуникативная культура, эрудиция.

Всего: 1-5 баллов.

6. Методическое мастерство:

- создание комфортных психологических условий на уроке;

- владение способами мотивации, стимулирование у школьников интереса к самостоятельной творческой деятельности;

- предоставление возможности для самореализации обучающихся: выбор видов деятельности, свобода высказывания своего мнения.

Всего: 1-5 баллов.

7. Соответствие содержания и структуры урока представленному опыту.

Всего: 1-5 баллов.

8. Роль оценки как фактора мотивации познавательной деятельности школьника.

Всего: 1-5 баллов.

Критерии оценки самоанализа урока:

- лаконичность и образность представления основной идеи конкурсного урока;

- аргументированность выбора педагогического инструментария и способа организации образовательно-воспитательного процесса;

- сопоставление задуманного с реализованным;

- обоснование типа урока и места данной темы в ряду других тем;

- импровизационность.

Максимальное количество баллов:

за урок – 40 баллов;

за самоанализ- 5 баллов.

2. «Мастер – класс».

(регламент - до 30 минут, включая ответы на вопросы) – до 20 баллов.

Формат: представление конкурсантом своего профессионального опыта по применению отдельной образовательной технологии (технологий), методики работы участникам конкурса в своей номинации.

Критерии оценивания:

- полнота представления возможностей представленной образовательной технологии;

- возможность транслирования представленного опыта;

- актуальность представленной технологии для отражения специфики преподаваемого предмета;

- реализация возможности используемой технологии для формирования мировоззрения и общекультурных компетентностей.

Максимальное количество баллов – 20.

Второй этап.

1. «Педагогический совет».

(регламент до 30 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: Педсовет – диспут на актуальную тему сферы образования. Предполагает, что каждый конкурсант выступит по заданной теме. Ведущие «Педагогического совета» – абсолютные победители конкурса предыдущих лет.

Критерии оценивания:

- креативность мышления - 1-5 баллов;

- оригинальность методических и педагогических приемов в решении проблемы - 1-5 баллов;

- владение компетенциями - 1-5 баллов:

а) личностными (культура речи),

б) коммуникативными (умение взаимодействовать в группе, умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности),

в) познавательными (знание нормативно-правовой базы, общий кругозор),

г) регулятивными (глубина раскрытия заданной темы, глубина и точность анализа педсовета и рефлексии своей деятельности по ответам на вопросы жюри).

Максимальное количество баллов - 15.

2. «Образовательный проект».

(регламент - 30 минут + 10 минут - ответы на вопросы).

Формат: групповая работа (две группы по 3 конкурсанта) по созданию образовательного проекта. Тему определяют сами конкурсанты. В группе определяется конкурсант, который представляет и защищает проект. Представляется

презентация группового образовательного проекта (до 10 минут на группу), ответы на вопросы жюри (до 5 минут).

Оценивается инновационный потенциал и проектная культура участников, умение презентовать продукт деятельности профессиональному сообществу.

Критерии оценивания:

- понимание учителем сути проектной деятельности учащихся - 1-4 балла;
- новизна, оригинальность идеи и содержания - 1-3 балла;
- тиражируемость опыта, достоверность полученных результатов - 1-3 балла;
- направленность проектной деятельности на достижение метапредметных образовательных результатов - 1-3 балла;
- предсказуемость результатов проектной деятельности (обоснованность организации исследования) - 1-3 балла;
- мотивация учащихся к исследованию - 1-3 балла;
- степень вовлеченности всех участников в проектную работу - 1-3 балла;
- логическая завершенность проведенной работы, защита проекта - 1-3 балла.

Максимальное количество баллов – 25.

Третий этап.

1. «Круглый стол образовательных политиков» (регламент - 40 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием начальника (заместителя) Управления образования, демонстрирующая авторскую позицию каждого участника. Тема круглого стола определяется Оргкомитетом конкурса в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

Критерии оценивания:

- наличие собственной позиции по теме – 1-5 баллов;
- содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения – 1-5 баллов;
- умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами) – 1-5 баллов;
- умение корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций – 1-5 баллов;
- использование актуальной в сфере образования терминологии – 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

Жюри конкурса оценивают выполнение всех конкурсных заданий в соответствии с критериями, утвержденными настоящим Положением. Решение жюри считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решение оформляется протоколом за подписью председателя или его заместителя.

Пять участников заочного и первого тура, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и первого (очного) тура, становятся лауреатами Конкурса и продолжают участвовать во втором туре.

Три участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного, первого и второго очных туров, продолжают соревнование в третьем туре Конкурса.

По результатам конкурсных испытаний жюри определяет победителя и двух лауреатов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и очного туров. При равенстве суммы баллов у двух и более участников

жюри Конкурса оставляют за собой право совещательно определить лауреатов и победителя Конкурса.

4.7. Педагогический дебют

4.7.1. Заочный тур

1. «Интернет-ресурс».

Участники конкурса размещают на личном интернет-сайте, блоге, школьном сайте в разделе «Портфолио» и т. п. учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети интернет. Конкурсное задание оценивается заочно.

Критерии оценивания:

- содержательность (учебные занятия учителя, выступления на конференциях, семинарах, авторский характер опубликованных материалов; отражение опыта использования ИКТ в преподавании учебной дисциплины и т.д.) – 1-3 балла;

- практическая значимость (возможность реализации в образовательной деятельности) – 1-8 баллов;

- актуальность использования авторских материалов в образовательном учреждении, в городе, возможность использования в различных учебных ситуациях широким кругом преподавателей и учащихся – 1-3 балла;

- инновационность и оригинальность – 1-3 балла;

- концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; целостность и взаимосвязанность составных частей ресурса и контента; позиционность и адресность; доступность и простота использования; обеспечение обратной связи) – 1-3 балла.

Максимальное количество баллов – 20.

2. Эссе на тему «Мои первые шаги в профессии или профессия, которую я выбрал».

Конкурсное задание оценивается заочно. Сдается в печатном виде.

Эссе «Мои первые шаги в профессии или профессия, которую я выбрал» (текст в формате MS Word, шрифт Times New Roman; кегль 14; одинарный межстрочный интервал; обычный интервал шрифта; поля: слева — 3 см, остальные — 2 см. Текст может включать в себя приложения (цифровые фотографии в формате JPG (не более 5), таблицы, графики, диаграммы (не более 5).

Требования к конкурсным материалам:

а) Представляемый на конкурс материал должны быть изложен в виде цельного единого текста (эссе).

б) Работа должна отражать:

- формулировку достижений конкурсанта;

- средства, с помощью которых удалось их достичь;

- описание деятельности по достижению этих результатов.

Объем работы должен быть не более 10 тыс. компьютерных знаков (5 страниц печатного текста формата А4), не включая приложения.

Критерии оценивания:

- отражение мировоззренческой позиции автора, его взгляда на сущность педагогической деятельности, осмысление своего места в профессии, отражение принципов своей работы - 1 балл;

- логичность, последовательность работы - 1 балл;
- композиционная стройность - 1 балл;
- оригинальность - 1 балл;
- культура оформления - 1 балл.

Максимальное количество баллов – 5.

4.7.2. Очный тур.

Первый этап.

1. «Проект «Моя инициатива в образовании».

(регламент до 25 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: презентация проектной работы конкурсанта, отражающей практическую значимость, возможность реализации в образовательной деятельности и востребованность педагогическим сообществом города Ростова-на-Дону.

Критерии оценивания:

- актуальность, новизна и оригинальность представленного проекта, наличие авторского замысла – 1-10 баллов;

- логичность, аргументированность, доказательность изложения, компетентность – 1-5 баллов;

- практическая значимость, возможность реализации в образовательной деятельности– 1-10 баллов;

- культура представления материала – 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

2. «Учебное занятие».

(регламент 45 минут, включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы).

Формат: проведение учебного занятия с учащимися (20 чел.), возраст учащихся выбирается участниками конкурса. Тема учебного занятия определяется рабочей программой для выбранного класса.

Критерии оценивания:

- фундаментальность знания предмета - 1-10 баллов;
- методическая компетентность - 1-10 баллов;
- психолого-педагогическая компетентность - 1-5 баллов;
- личностные качества - 1-5 баллов;
- рефлексия своей деятельности - 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 35.

3 конкурсанта, набравшие наибольшее количество баллов по результатам заочного тура и первого этапа, принимают участие во втором этапе Конкурса.

Второй этап

1. «Публичное выступление».

(регламент - до 7 минут, 3 минуты – ответы на вопросы).

Формат: выступление перед аудиторией на тему, по которой, на взгляд конкурсанта, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Тема определяется конкурсантом самостоятельно.

Критерии оценивания:

- актуальность - 1-5 баллов;
- глубина суждений и оригинальность раскрытия темы - 1-5 баллов;
- находчивость, способность к импровизации - 1-5 баллов;
- мировоззренческая позиция -1-5 баллов;
- убедительность - 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

По результатам конкурсных испытаний жюри определяет победителя и двух лауреатов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и очного туров. При равенстве суммы баллов у двух и более участников члены жюри Конкурса оставляют за собой право совещательно определить лауреатов и победителя Конкурса.

4.8. Воспитатель года

4.8.1. Заочный тур.

1. «Интернет-ресурс».

Участники конкурса размещают на личном интернет-сайте, блоге, сайте своего учреждения и т. п. учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети интернет. Конкурсное задание оценивается заочно.

Критерии оценивания:

- содержательность (учебные занятия педагога, выступления на конференциях, семинарах, авторский характер опубликованных материалов; отражение опыта использования ИКТ в педагогической деятельности и т.д.) – 3 балла;
- практическая значимость (возможность реализации в образовательной деятельности) – 1-8 баллов;
- актуальность использования в образовательном учреждении, в городе, возможность использования в различных педагогических ситуациях широким кругом педагогов и детей – 1-3 балла;
- инновационность и оригинальность – 1-3 балла;
- концептуальность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию; целостность и взаимосвязанность составных частей ресурса и контента; позиционность и адресность; доступность и простота использования; обеспечение обратной связи) – 1-3 балла.

Максимальное количество баллов – 20.

2. Эссе на тему: «Моя педагогическая философия».

Сдается в печатном виде. Конкурсное задание оценивается заочно.

Эссе «Моя педагогическая философия» (текст в формате MS Word, шрифт Times New Roman; кегль 14; одинарный межстрочный интервал; обычный интервал шрифта; поля: слева - 3 см, остальные - 2 см. Текст может включать в себя приложения (цифровые фотографии в формате JPG (не более 5), таблицы, графики, диаграммы (не более 5).

Требования к конкурсным материалам:

а) Представляемый на конкурс материал должны быть изложен в виде цельного единого текста.

б) Работа должна отражать:

- формулировку достижений конкурсанта;
- средства, с помощью которых удалось их достичь;
- описание деятельности по достижению этих результатов.

Объем работы должен быть не более 10 тыс. компьютерных знаков (5 страниц печатного текста формата А4), не включая приложения.

Критерии оценивания:

- владение профессиональной терминологией (без излишней научности), ясность представления о современных педагогических концепциях, взглядах на образование – 1 балл;
- понимание проблем и трудностей педагогической деятельности и причин их обуславливающих – 1 балл;
- адекватность принятых решений проблемам и особенностям своей педагогической деятельности – 1 балл;
- способность проанализировать свой профессиональный опыт; умение обосновать свою позицию, подкрепив ее конкретными примерами, мероприятиями, достижениями – 1 балл;
- языковая культура в рамках заданного жанра (эссе): публицистичность, образность, эмоциональность, лаконичность, культура оформления материалов, умение ориентироваться в педагогической информации, в специальной литературе – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 5.

4.8.2. Очный тур.

1. «Методическое объединение».

(регламент до 10 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: устное представление конкурсантом своего профессионального опыта, раскрывающего методическую и практическую основу заявленной темы. В творческой презентации обязательно обозначается положение (вопрос, момент), которое будет продемонстрировано в педагогическом мероприятии с детьми.

Критерии оценивания:

- умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности (эффективность внедрения инноваций в педагогическую практику, ценность педагогических социальных системных эффектов, эффективность представленных форм взаимодействия, практическая значимость представленных форм трансляции опыта) – 1-10 баллов;
- общая и профессиональная эрудиция (широта кругозора, психолого-педагогическая и методическая грамотность, понимание государственной стратегии в области образования) – 1-10 баллов;
- культура публичного выступления – 1-5 баллов;
- умение взаимодействовать с аудиторией (эмоциональное воздействие на аудиторию, культура использования ИКТ) – 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

2. «Педагогическое мероприятие с детьми».

(регламент 30 минут, включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы).

Формат: проведение учебного занятия с детьми, которое демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, представленного в презентации методического объединения.

Критерии оценивания:

- глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов (глубина научного и метапредметного содержания занятия, установление междисциплинарных связей, формирование целостной картины мира, использование современных образовательных технологий) – 1-10 баллов;

- умение организовать в работе с детьми использование разных типов и видов источников знаний (создание условий для формирования надпредметных компетентностей, целесообразность и разнообразие типов и видов источников знаний) – 1-10 баллов;

- умение организовать взаимодействие детей между собой (организация сотрудничества между участниками учебного занятия, коммуникативная культура) – 1-5 баллов;

- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности детей (психолого-педагогическая компетентность и учет возрастных особенностей детей, оригинальность подбора содержания и раскрытия темы) – 1-5 баллов;

- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексия своей деятельности (соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям, подбор образовательных технологий, адекватных содержанию учебного материала) – 1-10 баллов.

Максимальное количество баллов – 40.

3. «Мастер-класс».

(регламент - до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

Формат: представление опыта в аудитории взрослых, демонстрирующие конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающее современные тенденции развития дошкольного образования.

Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность содержания (формирование мировоззрения средствами преподаваемого предмета) – 1-10 баллов;

- научная и методическая ценность (соответствие учебного материала академическим научным знаниям, универсальность методических приемов) – 1-10 баллов;

- социальная значимость (создание условий для формирования личностных компетентностей, соответствие содержания и способов действий социальной политике государства) – 1-10 баллов;

- умение взаимодействовать с широкой аудиторией (эмоциональное воздействие на аудиторию, использование ИКТ) – 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 35.

По результатам конкурсных испытаний жюри определяет победителя и двух лауреатов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и очного туров. При равенстве суммы баллов у двух и более

участников жюри Конкурса оставляет за собой право совещательно определить лауреатов и победителя Конкурса.

4.9. Педагог-психолог.

4.9.1. Первый тур.

1. «Стенгазета».

Задание выполняется заранее, по заданной теме, с использованием любых художественно-графических средств и презентуется жюри в день первого тура конкурса.

Критерии оценивания:

- общая культура (стиль изложения, графическая композиция) – 1-5 баллов;

- содержание газеты (профессионализм, личная позиция, неординарность и творческий подход) – 1-5 баллов;

- логичность в построении материала – 1-5 баллов.

Максимальное количество баллов – 15.

2. «Открытое занятие».

(регламент 20 минут, включая структурированный анализ - 8 минут).

Критерии оценивания:

- общая культура (речь, манера поведения, внешний вид) – 1-2 балла;

- логичность в построении занятия – 1-2 балла;

- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать, умение общаться с аудиторией) – 1-2 балла;

- общая эрудиция – 1 балл;

- профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики – 1-2 балла;

- уровень профессионального психологического мастерства, владение современными педагогическими и психологическими технологиями (индивидуальный личностный подход, разноуровневая дифференциация и др.) – 1-2 балла;

- методическая компетентность (соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих эффективность занятия, создание психологического комфорта) – 1-2 балла;

- владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи) – 1-2 балла;

- соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность – 1- 2 балла;

- использование различных способов мотивации и поощрения обучающихся во время занятия, поддержание психологического комфорта – 1-2 балла;

- рациональное использование времени и смена видов деятельности – 1 балл;

- владение способами психолого-педагогического, эстетического и воспитательного воздействия – 1-2 балла;

- достижение поставленной цели – 1-2 балла;

- соблюдение регламента – 1 балл.

Максимальное количество баллов – 25.

Набравшие наибольшее количество баллов по результатам первого тура 5 участников Конкурса принимают участие во втором туре Конкурса.

4.9.2. Второй тур.

1. «Кейсы».

(регламент - общая продолжительность выполнения занятия - 15 минут: 7 минут - Кейс, 5 минут – анализ, 3 минуты - вопросы жюри).

Цель тура: оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах психологического консультирования.

Критерии оценивания:

- общая культура (речь, манера поведения, внешний вид) – 1-2 балла;
- профессиональная компетентность – 1-3 балла;
- целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом – 1-2 балла;
- коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать) – 1-2 балла;
- владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи) – 1-2 балла;
- эффективность применяемых форм работы и их соответствие поставленной цели – 1-2 балла;
- профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики – 1-3 балла;
- достижение поставленной цели – 1-2 балла;
- соблюдение этических норм – 1-2 балла;
- соблюдение регламента – 1-2 балла.

Максимальное количество баллов – 22.

По результатам конкурсных испытаний жюри определяет победителя и двух лауреатов, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам заочного и очного туров. При равенстве суммы баллов у двух и более участников жюри Конкурса оставляет за собой право совещательно определить лауреатов и победителя Конкурса.

4.10. Оргкомитет городского конкурса направляет в адрес оргкомитета областного конкурса следующие документы:

- представление-характеристика;
- информационная карта участника конкурса;
- заявка на проведение занятия в первом туре областного конкурса;
- две цветных фотографии (портретная и сюжетная 9х13).

5. Награждение победителей и лауреатов городского конкурса

5.1. Победителю и лауреатам Конкурса в номинации «Учитель года», занявшим 1, 2, 3 места, присуждаются 3 премии, распределяемые в следующем порядке:

победителю, занявшему 1 место - одна премия в сумме 100 тыс. рублей;

лауреату, занявшему 2-е место - одна премия в сумме 60 тыс. рублей;

лауреату, занявшему 3-е место – одна премия в сумме 35 тыс. рублей.

5.2. Победителям в номинациях «Воспитатель года», «Педагогический дебют», «Педагог-психолог», набравшим наибольшее количество баллов в городском этапе

Конкурса, присуждаются премии в размере 50 тыс. рублей. Премии вручаются на торжественной церемонии.

5.3. Победителям и лауреатам Конкурса во всех номинациях вручаются дипломы.

5.4. Опыт победителя и лауреатов Конкурса обобщается, вводится в городской банк передового педагогического опыта, распространяется среди педагогической общественности, размещается на сайте МКУ информационно – аналитического центра образования.

5.5. Победитель Конкурса включается в состав жюри Конкурса следующего года.

5.6. Результаты Конкурса публикуются на официальном портале городской Думы и Администрации города Ростова-на-Дону.

6. Финансирование конкурса

Финансирование расходов на проведение городского конкурса «Учитель года города Ростова-на-Дону» производится за счет средств, предусмотренных сметой муниципального казенного учреждения информационно-аналитического центра образования города Ростова-на-Дону.

Начальник общего отдела
Администрации города
Ростова-на-Дону М.Ю. Беляева

Приложение № 1
к Положению о конкурсе
«Учитель года
города Ростова-на-Дону»

ОБРАЗЕЦ
заявления конкурсанта на участие в конкурсе

В Оргкомитет конкурса «Учитель года города Ростова-на-Дону»

_____
(Фамилия, И.О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

_____
(наименование образовательного учреждения)

заявление.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе «Учитель года города Ростова-на-Дону» в номинации _____ и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса, в базу данных об участниках конкурса, использование их в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«____»_____20___ г.

_____
(подпись)

Начальник общего отдела
Администрации города
Ростова-на-Дону М.Ю. Беляева

Приложение № 2
к Положению о конкурсе
«Учитель года
города Ростова-на-Дону»

(фотопортрет
4х6 см)

Информационная карта участника конкурса

_____
(фамилия)

_____
(имя, отчество)

(_____)

1. Общие сведения	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т.д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и профессиональные награды (полное название в соответствии с документами, год получения)	
Участие в конкурсах профессионального мастерства (полное название конкурсов в соответствии с положениями, уровень, год участия, место)	
Особенности профессиональной деятельности	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	

Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т.п., места и сроки их получения)	
Ученая степень	
Название диссертационной работы (работ)	
4. Публикации	
Полное наименование публикаций (статьи, брошюры или книги), автор (авторы), издательство, год. *Для публикаций, размещённых в Интернете, – полная ссылка с индексом.*	
5. Контакты	
Адрес образовательного учреждения	
Домашний адрес	
Телефон образовательного учреждения	
Домашний телефон	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты образовательного учреждения	
Адрес сайта образовательного учреждения	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
6. Интересные сведения об участнике, не раскрытые другими разделами	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

«____» _____ 20____ г.

Начальник общего отдела
Администрации города
Ростова-на-Дону М.Ю. Беляева

Приложение № 3
к Положению о конкурсе
«Учитель года
города Ростова-на-Дону»

ЗАЯВКА
на проведение конкурсного урока

В Оргкомитет конкурса
«Учитель года города Ростова-на-Дону»

Заявка
на проведение конкурсного урока

Ф.И.О. участника	
Предмет	
Класс	
Название урока	
Оборудование:	
- компьютер	
- мультимедиапроектор	
- экран	
- акустические колонки	
- магнитная доска	
-интерактивная доска	
Дополнительная информация – *впишите необходимое*	

«____»_____20_____г.

_____
(подпись)

Начальник общего отдела
Администрации города
Ростова-на-Дону М.Ю. Беляева